



MBZ-1601180103020300 Seat No. _____

M. Phil. (Sem. II) (CBCS) Examination

April/May – 2018

History : Paper - 3

(*His. of Gujarat - Mod. Period 1857-1947*) (*New Course*)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70]

સૂચના : દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

- ૧ ગુજરાતના આધુનિક યુગના ઈતિહાસના મુખ્ય આધાર સાધનોના મહત્વનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

અથવા

- ૧ ઈ.સ. ૧૮૫૭ના વિષ્વવિમાં ગુજરાતે ભજવેલા ભાગની સમીક્ષા કરો. ૧૪

- ૨ ગુજરાતમાં આદિવાસી સંસ્કૃતિનો વિવેચનાત્મક અહેવાલ આપો. ૧૪

અથવા

- ૨ ગુજરાતમાં વિવિધ ક્ષેત્રે થયેલા આર્થિક વિકાસનું પરીક્ષણ કરો. ૧૪

- ૩ ગુજરાતમાં શૈક્ષણિક સુધારણા માટે થયેલી પ્રવૃત્તિઓની સમીક્ષા કરો. ૧૪

અથવા

- ૩ આધુનિક ગુજરાતી સાહિત્યનો વિકાસ આલેખો. ૧૪

- ૪ ગુજરાતમાં જુદા જુદા હિંદુ સંપ્રદાયોની સ્થિતિ જણાવો અને તેના સંતોના પ્રદાનનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

અથવા

- ૪ ગુજરાતમાં લખિત કલા ક્ષેત્રે થયેલી પ્રગતિનું મૂલ્યાંકન કરો. ૧૪

- ૫ નીચેનામાંથી ગમે તે બે ૫૨ નોંધ લખો : ૧૪
- (૧) જેડા સત્યાગ્રહ
 - (૨) ગુજરાતમાં સ્ત્રીઓનું સ્થાન
 - (૩) ગુજરાતમાં સહકારી પ્રવૃત્તિ ક્ષેત્રે થયેલ વિકાસ
 - (૪) ગુજરાતનાં મ્યુઝિયમો.

ENGLISH VERSION

Instruction : All questions carry equal marks.

- 1 Assess the importance of the main sources of the history of the modern period of Gujarat. 14
- OR**
- 1 Review the role played by Gujarat in the great upheaval of 1857. 14
- 2 Give an account of the tribal culture in Gujarat. 14
- OR**
- 2 Examine the economic development in various fields in Gujarat. 14
- 3 Review the activities for educational reforms in Gujarat. 14
- OR**
- 3 Trace the growth of modern Gujarati literature. 14
- 4 State the position of different hindu sects in Gujarat and evaluate the contribution of their saints. 14
- OR**
- 4 Evaluate the development of fine arts in Gujarat. 14
- 5 Write notes on any two from the following : 14
- (1) Kheda Satyagraha
 - (2) The position of women in Gujarat
 - (3) The growth in the field of cooperative activities
 - (4) Museums in Gujarat.
-